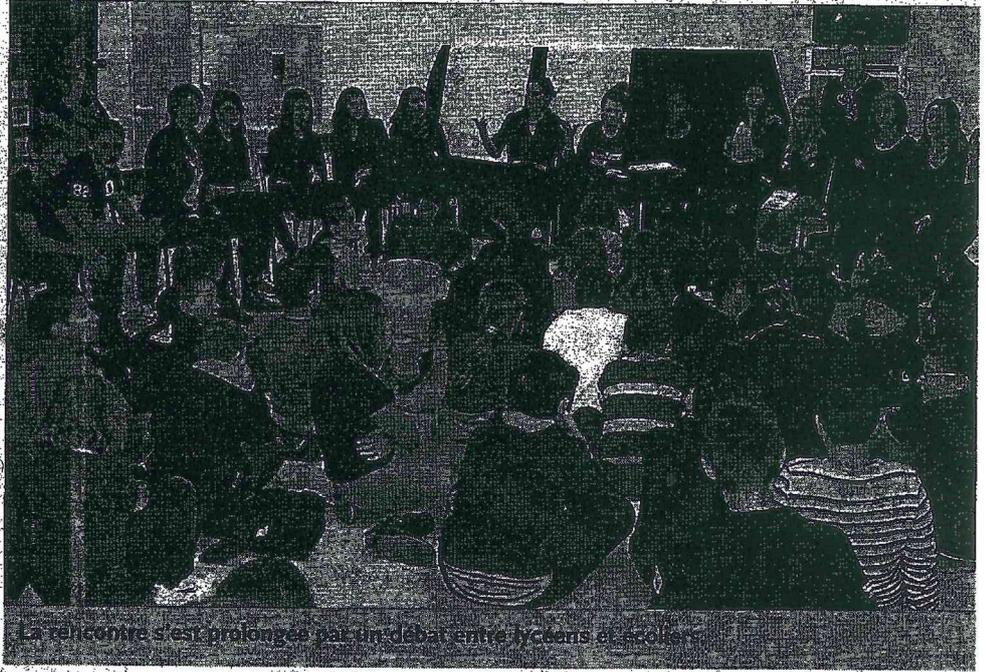


Égalité des sexes : faites les contes !

Éducation. Des lycéens de 2^e ASSP ont écrit et mis en scène deux contes qui battent en brèche les stéréotypes sexués, afin de prôner « l'égalité homme/femme ». Ils les présentaient hier matin aux écoliers de Jean-Macé.



pour thème central « la transmission d'une culture de l'égalité entre les sexes » ; des réalisations qui battent en brèche nombre de stéréotypes sexués généralement véhiculés par la littérature, et a fortiori par la littérature à destination des plus jeunes.

Hier matin, dans le cadre de cet enseignement, les lycéens de La Découverte sont allés à la rencontre des écoliers (CM1, CM2 et Clis) de Jean-Macé. À la suite de la présentation de ces deux contes, un débat s'est engagé entre eux et les écoliers, en s'appuyant sur l'ouvrage philosophique *Des garçons et les filles*, paru aux Éditions Oskra, dans la collection philosophique *Des mots pour réfléchir*.

On a pu assister alors à des échanges un peu cocasses, parfois, mais toujours révélateurs, du genre : « Comment tu trouves les jeux des filles ? », demande une enseignante à un des écoliers assis en arc de cercle devant elle : « C'est nul ! », répond-il. « Et pourquoi c'est nul ? », insiste l'enseignante. « Ben, j'ai vu une fille qui a une cuillère à tel autre... ». « Et quand tu joues au foot, il te suffit de taper dans un ballon ? ». « Ben si, mais c'est pas pareil... » Autant dire donc qu'il reste beaucoup à faire pour combattre les préjugés !

Pour bien témoigner de l'importance que l'Éducation nationale accorde à cet enseignement, cette initiative a été très soutenue par Karine Charles, la conseillère pédagogique de la circonscription, et hier matin Guillaume Laffitte, inspecteur de l'Éducation nationale est venu sur place pour assister à cette rencontre.

Le travail présenté devrait revenir sinon sur le devant, tout au moins sur la scène du prochain forum « Femme égalité opportunités professionnelles » qui se tiendra au mois de mars.

Quant aux lycéens, ils vont prolonger leur travail sur ces thèmes (et des thèmes adjacents) en accueillant prochainement l'association toulousaine « Les Bobines sauvages » qui travaille notamment sur l'image, l'image de soi, le type de sexualisation, etc.

Parce que les médias s'emparent « et pas toujours, d'ailleurs, de manière très appropriée » de problématiques sociétales telles que l'égalité homme/femme, fille/garçon, l'hypersexualisation, image de soi, etc., nombreux sont ceux qui pensent qu'on vient de découvrir la lune.

Il n'en est rien, bien évidemment. « L'Éducation nationale travaille depuis très longtemps sur ces thèmes, qui sont, au demeurant, intégrés aux programmes scolaires », indique M^{me} Lemaire, professeure documentaliste au lycée La Découverte. Et cela s'est encore renforcé depuis septembre 2012, depuis que la ministre des Droits des femmes Najat Vallaud-Belkacem et le ministre de l'Éducation, Vincent Peillon ont souhaité que des mesures soient mises en œuvre visant à « prendre à bras-le-corps cette question de l'égalité hommes/femmes » dans l'éducation.

Pour autant, force est de constater que « la réflexion sur ces thèmes-là » est pour les plus optimistes d'entre eux, « un travail de longue haleine », et pour ceux qui le sont un peu moins « un véritable travail de Sisyphe ». Car les inerties ou réticences culturelles sont telles, véhiculées le plus souvent par des stéréotypes sexués « même pas conscients », qu'il faut cent fois sur le métier remettre son ouvrage...

Au terme d'un long travail réalisé en amont tant en éducation civique, en français, en histoire et géographie, ou encore auprès d'Évelyne Dalmon, une conteuse professionnelle, 24 élèves de 2^e ASSP (accompagnement soins et services à la personne) ont écrit et mis en scène deux contes : *La Peluche perdue* et *Le faucon rose* qui ont

Basket

Régime minior : quatre ans de « tutelle »